

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 à 16 DE ABRIL DE 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras: EDVANDA E MARIA CLAUDIA

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.
- SEGMENTAÇÃO DAS PALAVRAS EM SÍLABAS.
- CATEGORIZAÇÃO GRÁFICA E FUNCIONAL.
- UNIDADES FONOLÓGICAS (CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA).
- RIMAS, ALITERAÇÕES, ASSONÂNCIA, PROSÓDIA DA FALA E MELODIA DAS MÚSICAS.
- DISTINÇÃO ENTRE LETRAS E NOTAÇÕES GRÁFICAS (ACENTO, TIL, CEDILHA, HIFEN DENTRE OUTROS).

➤ **MATEMÁTICA**

- RELAÇÕES ENTRE NÚMEROS NATURAIS E QUANTIDADES.

- NÚMEROS NATURAIS: RELAÇÃO DE ORDENS (CRESCENTE E DECRESCENTE).
- CLASSIFICAÇÃO, ORDENAÇÃO E INCLUSÃO DE OBJETOS EM UM DADO CONJUNTO, DE ACORDO COM ATRIBUTOS.
- CONTAGEM EXATA E APROXIMADA: RELAÇÕES ENTRE NÚMEROS NATURAIS E QUANTIDADES.
- NÚMEROS NATURAIS: ADIÇÃO.

➤ **CIÊNCIAS**

- PARTES DO CORPO E SUAS FUNÇÕES.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS, LOCALIZAÇÕES, ESTÍMULOS E FUNÇÕES.
- CUIDADOS E RESPEITO COM O CORPO HUMANO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS.
- LER E COMPREENDER TEXTOS SIMPLES.
- ESCREVER PALAVRAS DE FORMA ALFABÉTICA USANDO LETRAS/GRAFEMA QUE REPRESENTAM FONEMAS.
- OBSERVAR ESCRITAS DE MODO DE PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.
- ENTENDER QUE OS NÚMEROS ESTÃO NO COTIDIANO.
- RECONHECER QUANTIDADES.
- ESTABELEECER RELAÇÕES ENTRE SÍMBOLOS NUMÉRICOS E QUANTIDADES.
- CONSTRUIR FATOS BÁSICOS DE ADIÇÃO.
- CONSTRUIR ESTRATÉGIAS PESSOAIS DE CÁLCULO COM REGISTRO (ALGARISMO OU DESENHO).
- ESCREVER NÚMEROS, UTILIZANDO DE ALGARISMOS EM ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE.
- LOCALIZAR E NOMEAR AS PARTES DO CORPO HUMANO.
- RELACIONAR AS PARTES DO CORPO HUMANO COM OS SENTIDOS, RECONHECENDO O QUE PODEMOS PERCEBER ATRAVÉS DELES.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATRAVÉS DA AJUDA DE UM RESPONSÁVEL, VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM LOCAL ADEQUADO PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES. ESSAS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS

NO PRÓPRIO ROTEIRO, POR MEIO DA LEITURA DOS TEXTOS, ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES. IRÁ REALIZAR TAMBÉM ATIVIDADES QUE ENVOLVEM A CONTAGEM, IDENTIFICAÇÃO DOS NÚMEROS, MATERIAL DOURADO, OPERAÇÕES E SITUAÇÕES PROBLEMAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VOCÊ IRÁ REGISTRAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO IMPRESSO ENTREGUE NA ESCOLA. AS ATIVIDADES DEVERÃO SER REALIZADAS COM CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO SEMPRE SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DIÁRIAS DA PROFESSORA.

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

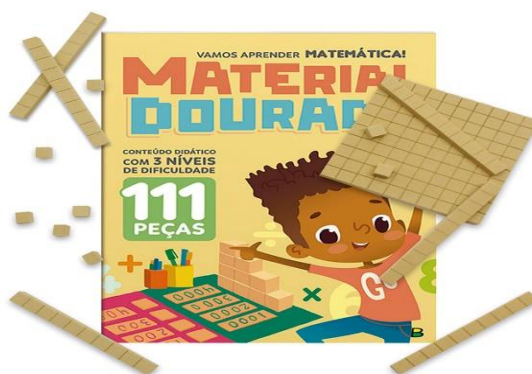
ALUNO(A): _____ SEGUNDA-FEIRA: _____ DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

- IDENTIFICAR UNIDADES E DEZENAS;
- COMPOR NÚMEROS;
- RECONHECER O NÚMERO ATRAVÉS DO MATERIAL DOURADO.

MATERIAL DOURADO

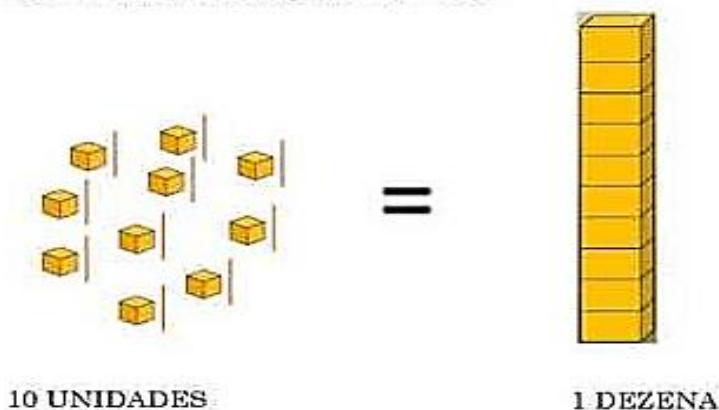
ESSE É O MATERIAL DOURADO, ELE FOI DESENVOLVIDO COM A FINALIDADE DE AUXILIAR A APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS. ELE É CONSTITUÍDO POR CUBINHOS DE MADEIRA.



NO MATERIAL DOURADO CADA **CUBINHO VALE 1 E REPRESENTA A UNIDADE. QUANDO COMPLETA 10 CUBINHOS FORMA 1 DEZENA, OU SEJA, 10 UNIDADES (UMA BARRINHA).**

EXEMPLO:

MATERIAL DOURADO



1- AGORA COMPLETE CERTINHO:

QUANTAS UNIDADES HÁ EM:

A) 1 DEZENA E 5 UNIDADES = _____ UNIDADES

B) 2 DEZENAS = _____ UNIDADES

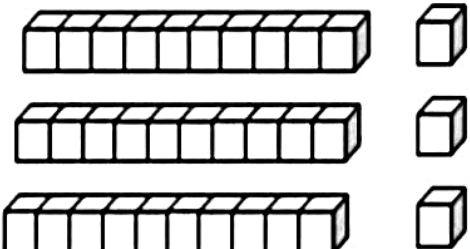
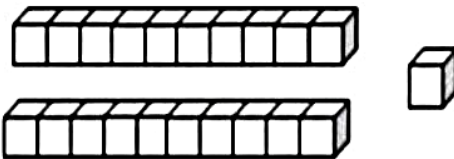
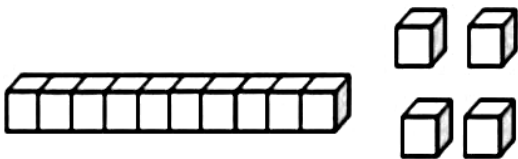
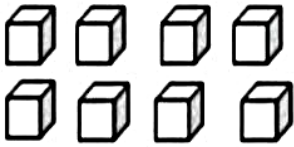
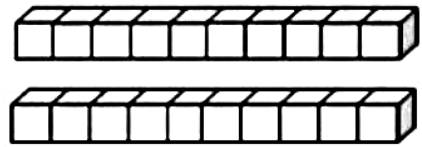
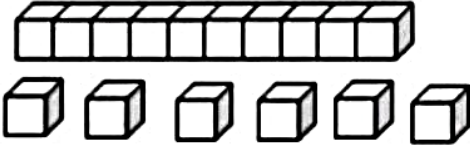
C) 1 DEZENA E 9 UNIDADES = _____ UNIDADES

D) 3 DEZENAS = _____ UNIDADES

E) 1 DEZENA E 1 UNIDADE = _____ UNIDADES

F) 1 DEZENA E 9 UNIDADES = _____ UNIDADES

2- CONTE AS DEZENAS E UNIDADES. PINTE O RESULTADO CORRETO:

 <p>35 32 33</p>	 <p>24 21 20</p>
 <p>14 17 15</p>	 <p>10 8 7</p>
 <p>10 20 30</p>	 <p>18 17 16</p>

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

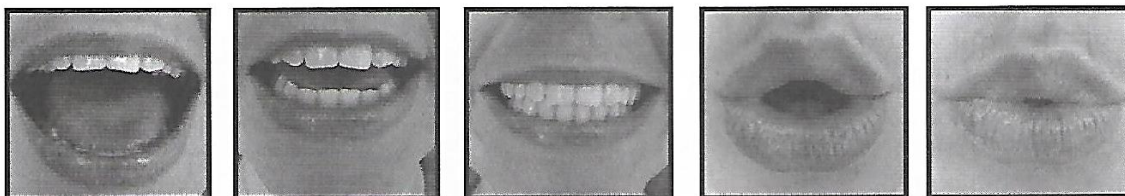
- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA;
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.

RELEMBRANDO AS VOGAIS

O NOSSO ALFABETO É FORMADO POR 26 LETRAS QUE ESTÃO DIVIDIDAS EM VOGAIS E CONSOANTES.

NESTA UNIDADE, TRABALHAREMOS AS VOGAIS.

EXISTEM 5 VOGAIS NA LÍNGUA PORTUGUESA. REPITA OS MOVIMENTOS DAS BOQUINHAS ABAIXO E VOCÊ OUVIRÁ O SOM DAS CINCO VOGAIS. USE SEU ESPELHINHO.

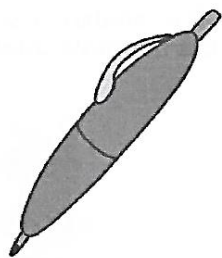


A *a* **E** *e* **I** *i* **O** *o* **U** *u*

FONEMAS (SONS) E ARTICULEMAS (PRONÚNCIA) DESCRITOS

FONEMA (SOM)	ARTICULEMA (BOQUINHA)	GRAFEMA (LETRA)	IMAGEM
/a/	BOCA BEM ABERTA, MONSTRANDO-SE OS DENTES. SONORO.	A	
/e/	BOCA ENTREABERTA. SONORO.	E	
/i/	DENTES À MOSTRA, LÁBIOS ESTICADOS. SONORO.	I, Y	
/o/	BOCA ENTREABERTA, LÁBIOS ARREDONDADOS. SONORO.	O	
/u/	BOCA SEMIFECHADA, LÁBIOS EM BICO. SONORO.	U, W	

1 – COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM AS VOGAIS QUE FALTAM.



C _ N _ T _



B _ LS _



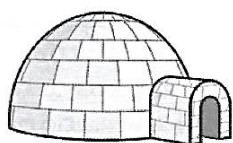
_ GR _ J _



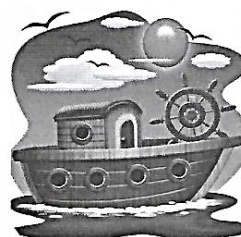
L _ B _



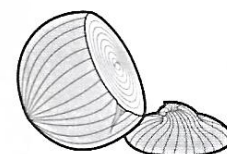
_ R _ B _




_ GL _

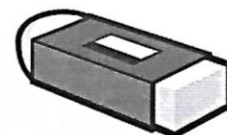


B _ RC _

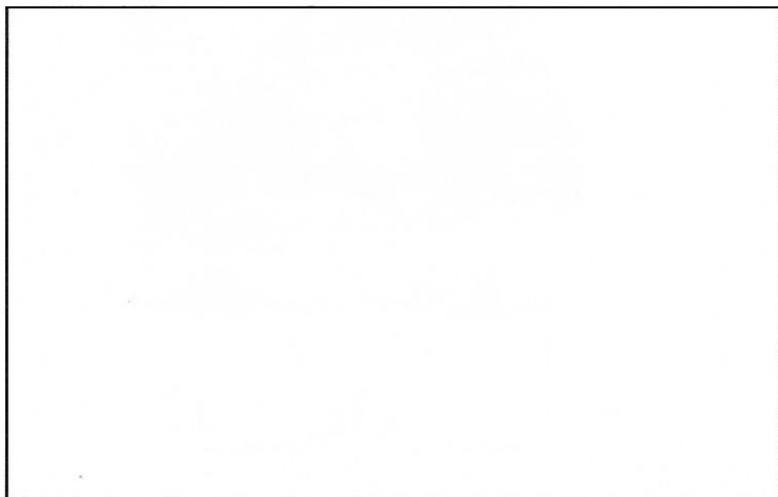


C _ B _ L _

2 – QUANTOS A VOCÊ ESCUTA NAS PALAVRAS ABAIXO? ESCREVA QUANTOS A  VOCÊ ENCONTROU.



3 – DESENHE DUAS PESSOAS DE QUEM VOCÊ MAIS GOSTA E ESCREVA AS VOGAIS DO NOME DELAS.



.....

**7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

PROFESSORA: _____ **TURMA:** 2º ANO _____



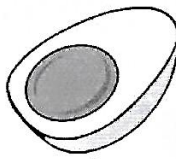
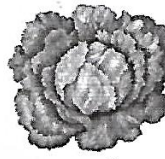


ALUNO(A): _____ **QUARTA-FEIRA:** _____ **DE ABRIL DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

- SEGMENTAÇÃO DAS PALAVRAS EM SÍLABAS;
- CATEGORIZAÇÃO GRÁFICA E FUNCIONAL;
- UNIDADES FONOLÓGICAS (CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA).

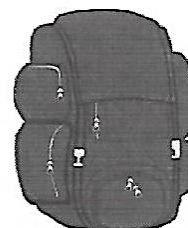
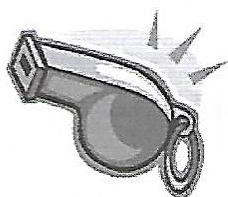
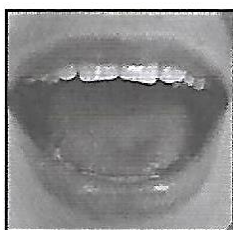
1 – PREENCHA A CRUZADINHA ABAIXO COM AS VOGAIS QUE FALTAM.

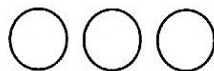
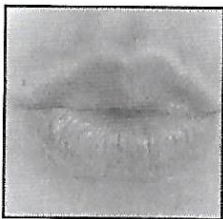
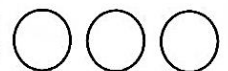
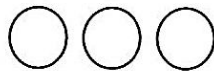
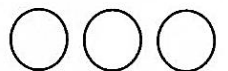
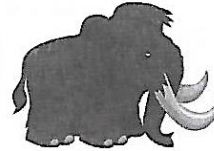
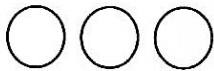
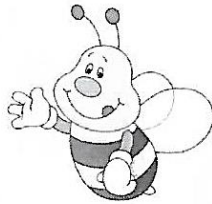
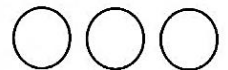
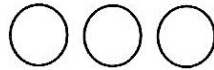
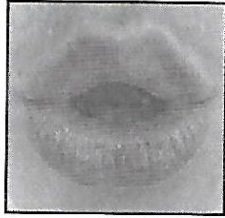
The crossword puzzle grid is as follows:

 →	 ↓	 ↓	 ↓				
	M		C		C		
						V	
	M						L
 →		R		B			F
	T						C
 →		L		F		N	T

2 – DETERMINE SE A VOGAL EM DESTAQUE SE ENCONTRA NA SÍLABA INICIAL, MEDIAL OU FINAL, PINTANDO A BOLINHA CORRETA.

INÍCIO	MEIO	FINAL
<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>





3 – PINTE CADA VOGAL IGUAL DA MESMA COR, ESCOLHA 5 CORES BEM LINDAS.

A	O	A	ø	a	U	O	a
E	U	I	A	E	u	ø	L
a	I	E	e	Q	t	O	
ø	i	i	u	E	a	E	e
u	O	O	U	n	ø	A	

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

- PARTES DO CORPO E SUAS FUNÇÕES;
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS, LOCALIZAÇÕES, ESTÍMULOS E FUNÇÕES;
- CUIDADOS E RESPEITO COM O CORPO HUMANO.

1 - ESCREVA NOS CÍRCULOS O NÚMERO CORRESPONDENTE A PARTE.

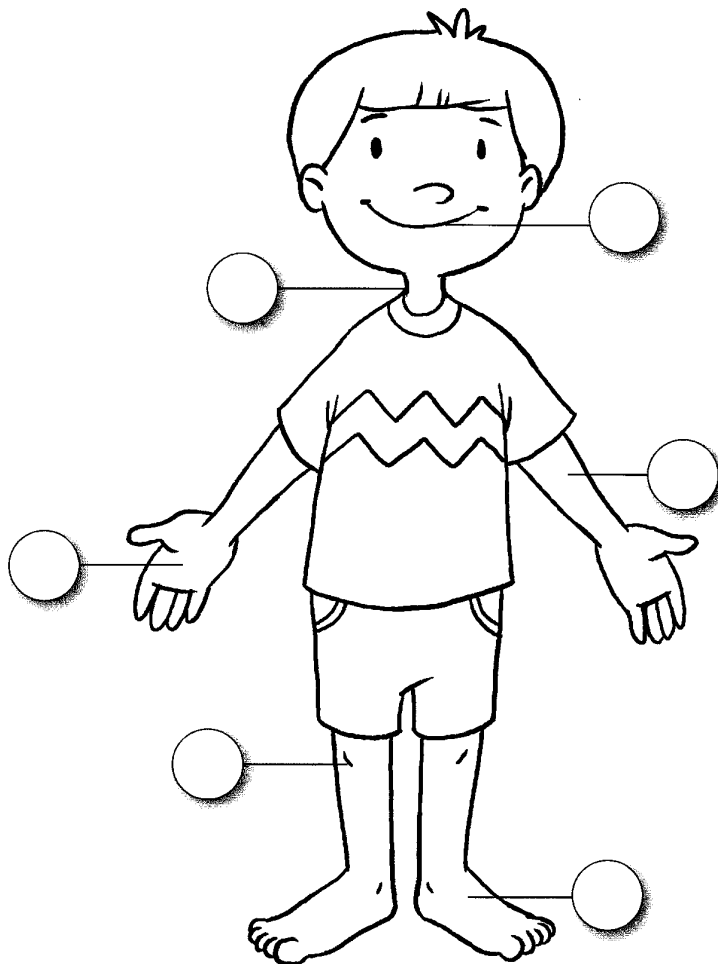
1- PÉ

2- BRAÇO

3- BOCA

4- PEÇOÇO

5- MÃO



2 - LEIA O TEXTO E RESPONDA:

HIGIENE PESSOAL

PARA TER BOA **SAÚDE**
DEVEMOS DO **CORPO** CUIDAR
TOMAR BANHO DIARIAMENTE
E ROUPAS LIMPAS USAR.

MANTER AS **MÃOS** BEM LAVADAS
E AS **UNHAS** SEMPRE CORTADAS
LAVAR FRUTAS E VERDURAS
ANTES DE SEREM USADAS.

COMER SEMPRE NA HORA CERTA
E OS **DENTES** ESCOVAR

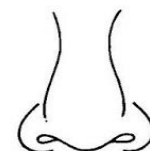
AO DORMIR, AO ACORDAR
E DEPOIS DE SE ALIMENTAR.

SEMPRE ESPORTES PRATICAR
E BEM CEDO LEVANTAR
BEBER ÁGUA FILTRADA
PARA AS DOENÇAS EVITAR.

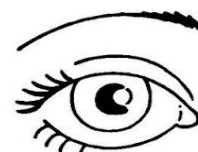
PROCURE NO QUADRO ABAIXO AS PALAVRAS EM DESTAQUE NO TEXTO.



3 - LIGUE AS PARTES DO CORPO QUE AS CRIANÇAS USAM PARA:



NARIZ



OLHO



LÍNGUA



MÃO



OUVIDO

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **QUINTA-FEIRA:** _____ **DE ABRIL DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

- **ESCREVER NÚMEROS E IDENTIFICAR, EM ORDEM CRESCENTE E ORDEM DECRESCENTE;**
- **CONTAGEM EXATA: RELAÇÃO ENTRE NÚMEROS NATURAIS E MATERIAL DOURADO.**

1- ACOMPANHE A LEITURA JUNTO COM A SUA PROFESSORA:



VALE A PENA VER DE NOVO!

ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE

♥ Os números naturais são:

0,1,2,3,4,5,6,7,8,9, 10...

♥ Assim como o alfabeto, os numerais também tem uma ordem, chamamos de:

ORDEM NUMÉRICA.

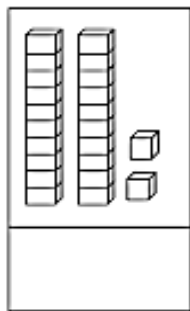
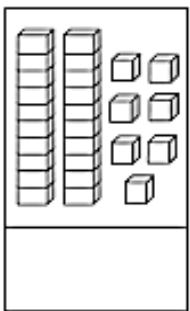
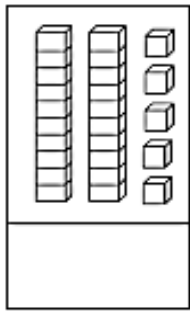
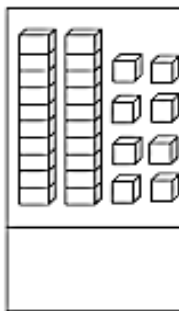
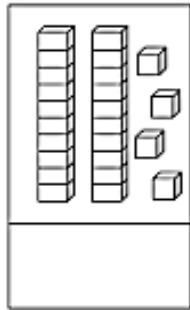
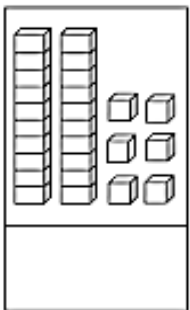
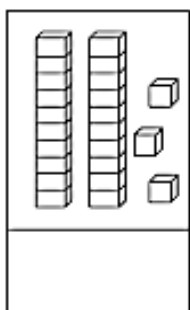
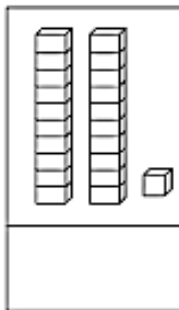
→ Ela pode ser **CRESCENTE**, do menor para o maior (0,1,2,3,4 ..)

→ Ou **DECRESCENTE**, do maior para o menor (4,3,2,1,0)



APÓS A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA ATRAVÉS DO VÍDEO/ÁUDIO FAÇA AS SEGUINTE ATIVIDADES:

2- ESCREVA O VALOR CORRESPONDENTE AO MATERIAL DOURADO E DEPOIS ESCREVA-OS EM ORDEM CRESCENTE (DO MENOR PARA O MAIOR).

3 - OBSERVE A ORDEM DOS NÚMEROS E ESCREVA **ORDEM CRESCENTE** OU **ORDEM DECRESCENTE**

30 – 29 – 28 – 27 - 26 _____

25 – 26 – 27 – 28 – 29 – 30 _____

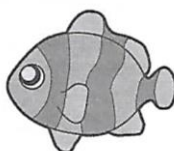
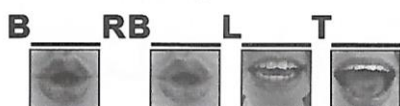
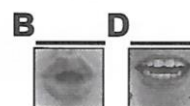
18 – 15 – 10 – 9 – 4 – 6 – 1 _____

3 – 17 – 22 – 25 – 29 – 30 _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

- RIMAS, ALITERAÇÕES, ASSONÂNCIA, PROSÓDIA DA FALA E MELODIA DAS MÚSICAS;
- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.

1 – COMPLETE AS FIGURAS ABAIXO COM AS VOGAIS QUE ESTÃO FALTANDO DE ACORDO COM AS BOQUINHAS.



2 – LEIA COM A AJUDA DE SUA PROFESSORA A MÚSICA ABAIXO E PINTE AS VOGAIS: **A** DE VERMELHO, **E** DE AZUL, **I** DE AMARELO, **O** DE VERDE E **U** DE MARROM.

AMIGO VELHO

TURMA DO BALÃO MÁGICO

UM PASSARINHO ME ACORDOU CEDINHO,
CANTANDO LINDO QUE NEM ROUXINOL.
E O CÉU SORRINDO AZUL, AZUL LIMPINHO
ABRIU CAMINHO PRA PASSAR O SOL.

UM DIA LINDO COM TODAS AS CORES.
O ARCO-ÍRIS GARANTIU QUE SAI.

E O BEM-TE-VI DISSE QUE VIU AS FLORES
VINDO ENFEITAR O DIA DO PAPAI.

AMIGO VELHO, EU QUERIA FALAR:
MEU VELHO AMIGO,
FOI TÃO BOM TE ENCONTRAR.

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **SEXTA-FEIRA:** _____ **DE ABRIL DE 2021.**

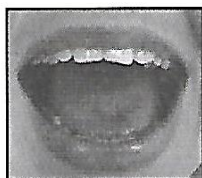
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

- DISTINÇÃO ENTRE LETRAS E NOTAÇÕES GRÁFICAS (ACENTO, TIL, CEDILHA, HIFEN DENTRE OUTROS);
- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.

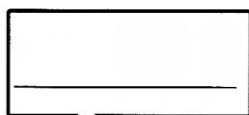


ENCONTRO VOCÁLICO

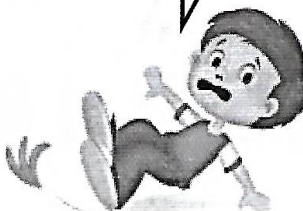
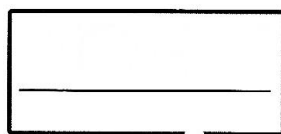
COMO O TÍTULO JÁ SUGERE, ENCONTRO VOCÁLICO É A UNIÃO DE DUAS OU MAIS VOGAIS EM UMA PALAVRA. JUNTE AS VOGAIS ABAIXO E TENDE FORMAR ALGUMAS PALAVRAS



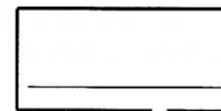
1 – AS VOGAIS JUNTAS FORMAM PEQUENAS PALAVRAS. ESCREVA NOS BALÕES DE DIÁLOGO AS PALAVRAS QUE ESTÃO DE ACORDO COM O DESENHO.



ESTA SOU



ESTE ÉO MEU



2 - COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM OS ENCONTROS VOCÁLICOS QUE ESTÃO FALTANDO.



C CA
 >  



M M
  







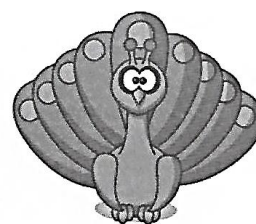
CAD RA
 



VASS RA
 



V L
   



PAV ~
 

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

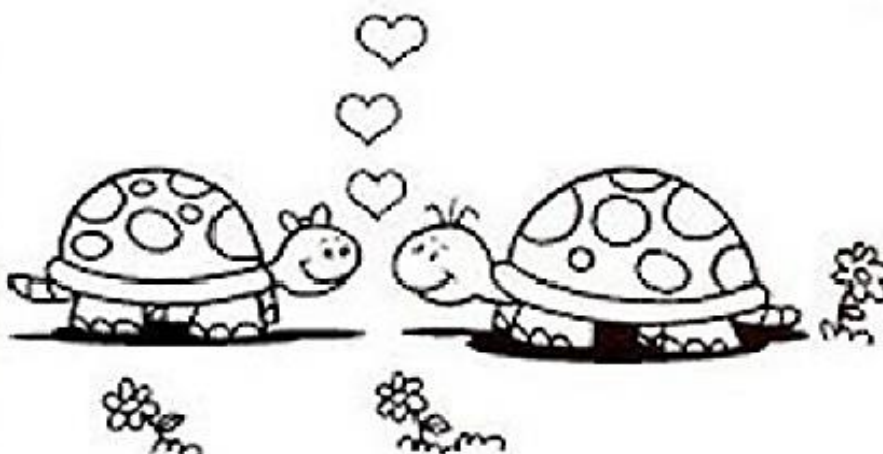
- RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO;
- REPRESENTAR OS NÚMEROS ATRAVÉS DO MATERIAL DOURADO.

1- FAÇA AS OPERAÇÕES E, DEPOIS, CIRCULE O RESULTADO AO LADO.

OBSERVAÇÃO: UTILIZE OS DEDINHOS, DESENHOS, PALITOS, ETC

$4 + 5 =$	8
	9
	7

$4 + 3 =$	6
	8
	7



7 + 2 —	9 7 6
---------------	-------------

3 + 2 —	5 4 3
---------------	-------------

4 + 2 —	5 6 7
---------------	-------------

4 + 4 —	9 7 8
---------------	-------------

6 + 3 —	7 8 9
---------------	-------------

2 + 6 —	6 7 8
---------------	-------------

8 - 5 —	2 4 3
---------------	-------------

5 - 4 —	0 1 2
---------------	-------------

$9 - 6 =$	2 3 4
-----------	-------------

$5 - 0 =$	0 5 6
-----------	-------------

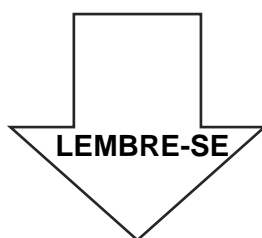
$7 - 7 =$	0 1 2
-----------	-------------

$8 - 4 =$	4 3 2
-----------	-------------

$9 - 4 =$	3 5 4
-----------	-------------


$6 - 5 =$	0 1 2
-----------	-------------

1- REPRESENTE CADA NÚMERO COM MATERIAL DOURADO CORRESPONDENTE:



CADA QUADRADINHO REPRESENTA UMA UNIDADE

CADA BARRA REPRESENTA UMA DEZENA



DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES
12		16	
DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES
17		11	
DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES
15		13	
DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES

2- VAMOS SOMAR!

+	<table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; vertical-align: middle;">4</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> </table>					4					
				4							

+	<table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> </table>												

+	<table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> </table>										

+	<table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></td> </tr> </table>										

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

TERÇA-FEIRA, 13 DE ABRIL DE 2021.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

ESTAMOS RETORNANDO AS AULAS NESTE ANO DE 2021! VOCÊS CONTINUARÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA ESTE PERÍODO DE ISOLAMENTO PELO COVID 19**, CONFORME FIZEMOS EM 2020 NAS AULAS REMOTAS E SEM PREVISÃO DE RETORNO AS AULAS PRESENCIAIS. É MUITO IMPORTANTE A SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. ORGANIZEM UM TEMPO EM CASA PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, PARA QUE SEU FILHO POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA, ENTRE EM CONTATO COMIGO PELO *WHATSAPP*. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO NOSSO PERÍODO DE AULA PARA AJUDAR.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

1 - O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL - RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA.

VAMOS DAR UMA ALONGADINHA,

ALONGUE BEM OS BRAÇOS E PERNAS ANTES E DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

FAZER 10 SEGUNDOS DE CADA LADO.



3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

SEGUIREMOS A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO:

1- ORIGEM:

COMO VIMOS NAS AULAS ANTERIORES A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, A MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA, OS MOVIMENTOS DA AULA DE HOJE FAZEM PARTE DA BRINCADEIRA DO DIA A DIA DE MUITAS CRIANÇAS, ESTES AJUDAM NO FORTALECIMENTO DE BRAÇOS E PERNAS.

2- QUAIS MOVIMENTOS VAMOS REALIZAR NESTA ATIVIDADE?

MOVIMENTOS GINÁSTICOS: TESOURA E ESTRELA / RODA

COMO FAZER:



PROCURE UM LOCAL COM ESPAÇO QUE LHE POSSIBILITE FAZER OS SALTOS CITADOS ABAIXO.

SALTO TESOURA PARA FRENTE



ASSISTA AO **VÍDEO** COM PASSO A PASSO PARA FAZER SALTO TESOURA.

<https://www.youtube.com/watch?v=pk8f6BK8Nz4>

PASSO 1: POSICIONE-SE EM PÉ, MANTENDO UM PÉ NA FRENTE DO OUTRO AFASTADOS EM POSIÇÃO DE AFUNDO. FLEXIONE OS JOELHOS A 90 GRAUS E EXECUTE O AFUNDO.

PASSO 2: DÊ UM SALTO DIRETO PARA CIMA O MAIS ALTO POSSÍVEL ATERRISSE SUAVEMENTE.

3- ESTRELINHA OU RODA GINÁSTICA





<https://www.youtube.com/watch?v=AeC0ZbuX7Qw>

SE POSSÍVEL, ASSISTA AO VÍDEO DA GIGI, ELA DÁ O PASSO A PASSO PARA FAZER ESTE MOVIMENTO, LEMBRANDO QUE AS SUAS PRIMEIRAS ESTRELINHAS SERÃO “DESENGONÇADAS”, COM PERNA BAIXA, MAS O IMPORTANTE É REALIZAR E BUSCAR MELHORAR O MOVIMENTO AOS POUCOS.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR O SALTO TESOURA?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR A ESTRELINHA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

TERÇA-FEIRA, 13 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

AÚDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA: OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA INGLESA: ASSISTIR O VÍDEO E COMPREENDER AS PALAVRAS SOBRE O TEMA FAMÍLIA (FAMILY).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

RECONHECER COM O APOIO DA PROFESSORA DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AO VÍDEO SOBRE FAMÍLIA EM INGLÊS:

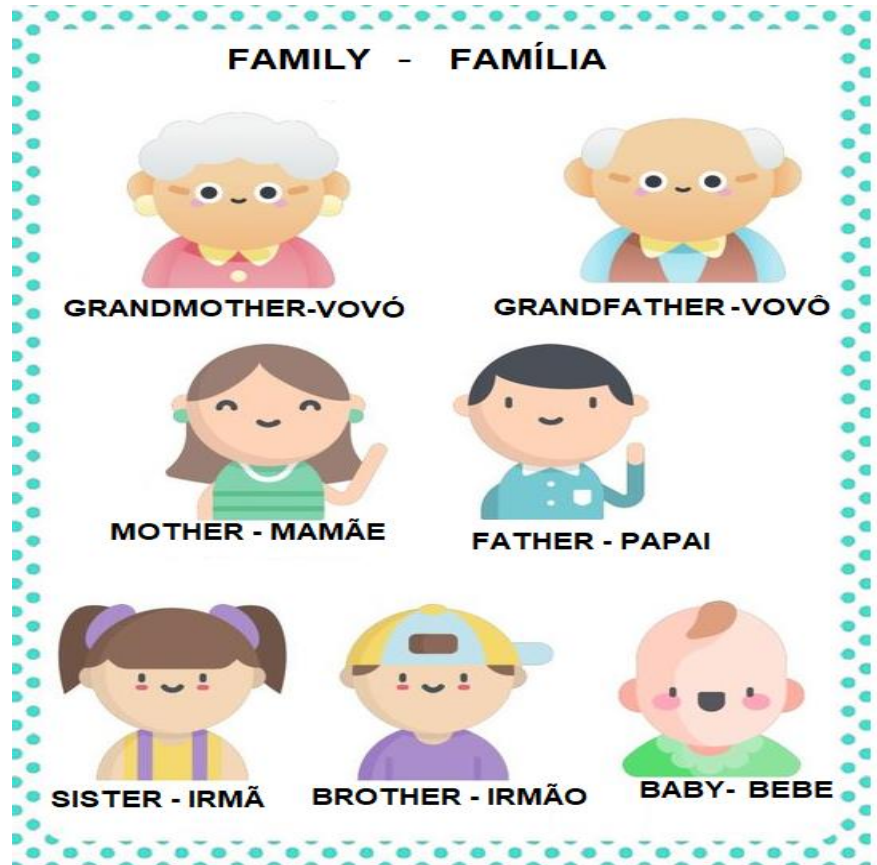
<https://www.youtube.com/watch?v=1d-FBfMiQ48>

ATIVIDADE DE RELACIONAR OS NUMERAIS AOS MEMBROS DA FAMÍLIA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO PRÓPRIO ROTEIRO E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

BANCO DE PALAVRAS:

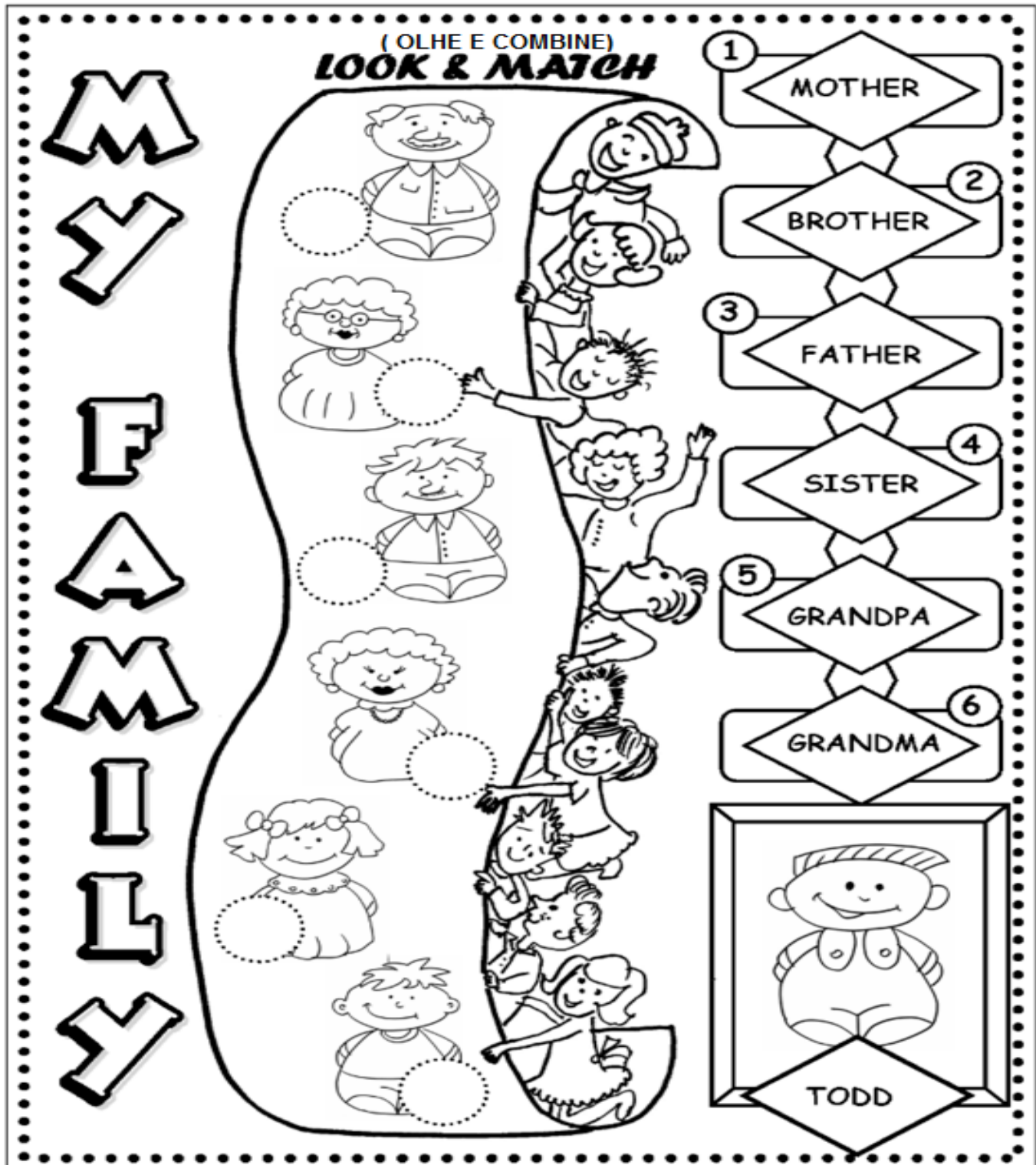


DATE: MARCH/____/2021

NAME: _____ 2º ANO _____

EXERCISES (EXERCÍCIOS)

(OLHE E COMBINE)
LOOK & MATCH



M
Y
F
A
M
I
L
L
Y

1 MOTHER
2 BROTHER
3 FATHER
4 SISTER
5 GRANDPA
6 GRANDMA

TODD

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

TERÇA-FEIRA, 13 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE ESTUDAR?

ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS

MANIFESTAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA: ÍNDIO

COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL.

PARA QUE ESTUDAR?

- EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES: LINHAS E CORES
- ABORDAR E EXPLORAR A HISTÓRIA DO BRASIL, VALORES E COSTUMES INDÍGENAS.
- MANIPULAR, RECORTAR, COLAR, DOBRAR E CRIAR COM DIFERENTES MATERIAIS.

COMO ESTUDAR?

- ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

OLÁ GALERINHA NA AULA DE HOJE VAMOS EXPLORAR OS VALORES E COSTUMES DOS PRIMEIROS POVOS QUE HABITOU O BRASIL, **OS ÍNDIOS**.



OS ÍNDIOS DO BRASIL VIVEM EM HABITAÇÕES COLETIVAS, COMPARTILHANDO OCAS OU MALOCAS, FEITAS GERALMENTE DE MADEIRA E PALHA. A DIVISÃO DE TAREFAS É MUITO CLARA NAS SOCIEDADES INDÍGENAS, DE MODO QUE OS HOMENS FICAM ENCARREGADOS DA CAÇA, DA DEFESA DO TERRITÓRIO E DAS CONSTRUÇÕES.

JÁ AS MULHERES, SE ENCARREGAM DO PLANTIO E COLHEITA DOS ALIMENTOS, ALÉM DE CUIDAR DAS CRIANÇAS E PRODUIR OS UTENSÍLIOS E ADORNOS UTILIZADOS PELA TRIBO. A ARTE INDÍGENA É EXTREMAMENTE RICA E SE MANIFESTA NA MÚSICA, DANÇA, ARTE PLUMÁRIA, CESTARIA, CERÂMICA, TECELAGEM E PINTURA CORPORAL.

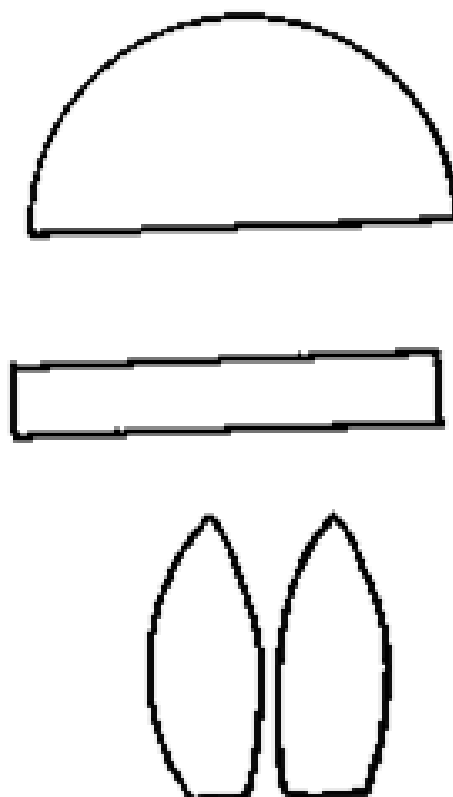
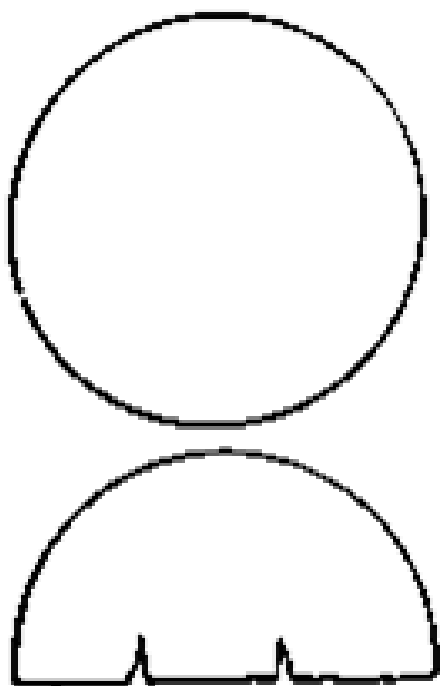
O USO DAS CORES E DE CERTOS MATERIAIS ESTÃO RELACIONADOS AOS RITOS DE PASSAGEM, CELEBRAÇÕES AGRÍCOLAS E DO COTIDIANO. ENTRE AS TRIBOS DO BRASIL, PODEMOS CITAR ESPECIALMENTE A CERÂMICA MARAJOARA, QUE EMPREGA UM SEM NÚMERO DE FORMAS GEOMÉTRICAS PARA COMPOR UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS.

LEMBRANDO: NA CULTURA INDÍGENA; ELES UTILIZAM EM SEUS ARTESANATOS E PINTURAS CORPORAIS DIFERENTES TIPOS DE CORES, LINHAS E FORMAS.

ATIVIDADE

AGORA VAMOS MONTAR NOSSO ÍNDIO E CRIAR UM CENÁRIO PARA ELE.

- IREMOS DESENHAR LINHAS NA ROUPA DO NOSSO ÍNDIO, PENAS E NO COCAR.
- DEPOIS FAREMOS OS OLHOS, NARIZ E BOCA E A PINTURA NO ROSTO DO NOSSO ÍNDIO.
- EM SEGUIDA PINTAREMOS NOSSO ÍNDIO E RECORTAREMOS PARA MONTAR ELE IGUAL AO MODELO ABAIXO.
- AGORA CRIE UM CENÁRIO ONDE ESSE ÍNDIO POSSA ESTAR, NA FLORESTA, NA BEIRA DE UM RIO, NA TRIBO OU DENTRO DE UMA OCA.
- MONTE SEU ÍNDIO NESSE CENÁRIO, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.





REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.